

DOSSIER DE PRESSE

D' TERRE S T A M P E S

*19 mai
- 6 juin
2021*

Gravures et céramiques
de 17 artistes

Galerie de l'Entr@cte
3 rue de Versailles
Ville d'Avray (92)
terredestampes@gmail.com

Entrée libre, mercredi et du vendredi au dimanche de 15h à 19h
Visites/conférences gratuites mercredi 26 mai et dimanche 6 juin à 16h

Baïlse, détail, sculpture de Marie Heughebaert

Crédit Mutuel
Sèvres - Chaville



Ville-d'Avray

Manifestampe
Fédération nationale de l'estampe
www.manifestampe.org

TE
TERRE
D'ESTAMPES

TERRE D'ESTAMPES

Exposition du 19 mai au 6 juin 2021

Proposée et organisée par Anne Paulus et Sophie Domont, cette exposition réunit, dans un même espace scénographié, des estampes (gravures, lithographies, monotypes...) en dialogue avec des sculptures céramiques.

Cet événement se tiendra du 19 mai au 6 juin 2021 dans l'élégante galerie municipale, L'entr@cte, située au cœur de Ville d'Avray (92).

Cette exposition de très grande qualité réunira 17 artistes professionnels venant d'Ile-de-France mais aussi d'autres régions de France et de Suède.

L'idée d'une telle proposition est née d'un double intérêt des artistes commissaires pour ces deux moyens d'expressions plastiques. Il leur est apparu que nombre de plasticiens et collectionneurs ont développé des sensibilités complémentaires au contact de ces deux arts, deux médiums qui, dans chaque discipline, couvrent un très large spectre de techniques et de sensibilités.

L'estampe et la céramique sont toutes deux des arts de la transposition et du dévoilement. En effet, l'artiste ne voit pas directement l'œuvre finale apparaître sous ses yeux pendant le travail créatif. Alors que le graveur ne découvre l'estampe qu'une fois le passage sous la presse terminé, le céramiste doit patienter jusqu'à la fin de la cuisson pour ouvrir son four et constater le résultat final de son travail.

Structurée comme un parcours à travers 7 espaces, l'exposition offre à voir des œuvres dialoguant entre elles, dévoilant des correspondances sensibles.

Un catalogue est édité à cette occasion. Il sera en vente sur place et par correspondance sur simple demande à terredestampes@gmail.com

Deux visites conférences :

Deux visites conférences gratuites par les commissaires seront proposées au public le mercredi 26 mai (jour officiel de la Fête de l'estampe) et le dimanche 6 juin 2021 à 16h.

Artistes exposants :

Brigitte Banet, Rose Coogan, Sophie Domont, Carina Fihn, Thomas Fouque, Corinne Guého, Marie Heughebaert, Vincent Lallier, Julian Lemousy, Iris Miranda, Anne Paulus, Bernard Remusat, Anne-Marie Rubi, Stéphanie de Saint Marc, Pascale Simonet, Isabelle Thibault et Raúl Villullas.

En bleu : les artistes sculpteurs céramistes

Commissariat : Sophie Domont et Anne Paulus

Dates et horaires :

Du 19 mai au 6 juin 2021

Entrée libre

Le mercredi et du vendredi au dimanche de 15h à 19h

Présence d'artistes tous les jours de 15h à 19h

Adresse :

Galerie de L'Entr@cte – 1^{er} étage,
3 rue de Versailles
92410 Ville d'Avray

Comment s'y rendre ?

- En voiture : à 10 minutes du Pont de Sèvres ou du Pont de Saint-Cloud – Parking sur la place Charles de Gaulle
- Par le train : Saint-Lazare, ligne L - Arrêt gare de Sèvres-Ville-d'Avray ; la gare est située à 8 minutes à pied de L'Entr@cte.
- Par le bus : Traverciel, ligne 426 depuis Boulogne-Billancourt ou Sèvres, ligne 471 depuis Saint-Cloud ou Versailles et ligne 469 depuis la gare Sèvres-Rive gauche.

Contacts concernant l'exposition :

Tél. : 06 09 24 86 31 ou 06 26 45 89 69
terredestampes@gmail.com
contact@annepaulus.fr ou s.domont@scope.fr
Instagram : @terredestampes



TERREDESTAMPES

9^e Fête de l'estampe, 26 mai 2021 :

L'exposition *Terre d'estampes* est inscrite à la 9^e Fête de l'estampe, grand événement annuel qui réunit près de 200 manifestations consacrées à cet art en France.

<http://fetedelestampe.org>



Parcours d'estampe à Ville d'Avray :

L'exposition Terre d'estampes s'inscrit dans le Parcours d'estampe à Ville d'Avray qui réunit 3 expositions :

Carton gravé : extérieur jour, extérieur nuit le long du mail du Dr Boisvieux en centre-ville
Infos : www.cartonextremecarton.com du 15 mai au 15 juillet

Si on peut : exposition collective de gravure contemporaine au Colombier, place Ch. de Gaulle du 15 au 30 mai
Infos : www.mptva.com

Partenaires :

Municipalité de Ville d'Avray



Crédit Mutuel de Chaville-Sèvres



7 SCULPTEURS CÉRAMIQUE

- Brigitte Banet** Vit et travaille à Ville d'Avray
www.brigitte-banet.com
- Rose Coogan** Vit et travaille à Cléry-en-Véxin (95)
<https://www.rosecoogan.com/>
- Corinne Guého** Vit et travaille à St-Molf (44)
<http://corinne-gueho.com/>
- Marie Heughebaert** Vit et travaille à Ivry (27)
<http://www.marieheughebaert.fr/>
- Vincent Lallier** Vit et travaille à Sèvres
<https://sites.google.com/site/vincentlallierceramique/home>
- Stéphanie de Saint Marc** Vit et travaille à Sèvres
https://www.instagram.com/fan_ceramics/?hl=fr
- Isabelle Thibault** Vit et travaille à Paris
facebook.com/profile.php?id=100010511292619

10 ARTISTES DE L'ESTAMPE

- Sophie Domont** Vit et travaille à Paris
<https://sophiedomont.odexpo.com/>
- Carina Fihn** Vit et travaille à Göteborg (Suède)
www.Carinafihn.se
- Thomas Fouque** Vit et travaille à Paris
<https://thomasfouque.com/Etoile-IV>
- Julian Lemousy** Vit et travaille à Blanzay (71)
<https://julianlemousy.wixsite.com/julian-lemousy>

Iris Miranda

Vit et travaille à Port-Sainte-Marie (47)

<https://irismiranda.fr>

Anne Paulus

Vit et travaille à Ville d'Avray (92)

www.annepaulus.fr

Bernard Remusat

Vit et travaille à Seillans (83)

<https://www.remusat.net/>

Anne-Marie Rubi

Vit et travaille à Vouneuil-sur-Vienne (86)

<https://annemarie-rubi.skyrock.com/>

Pascale Simonet

Vit et travaille à Ville d'Avray (92)

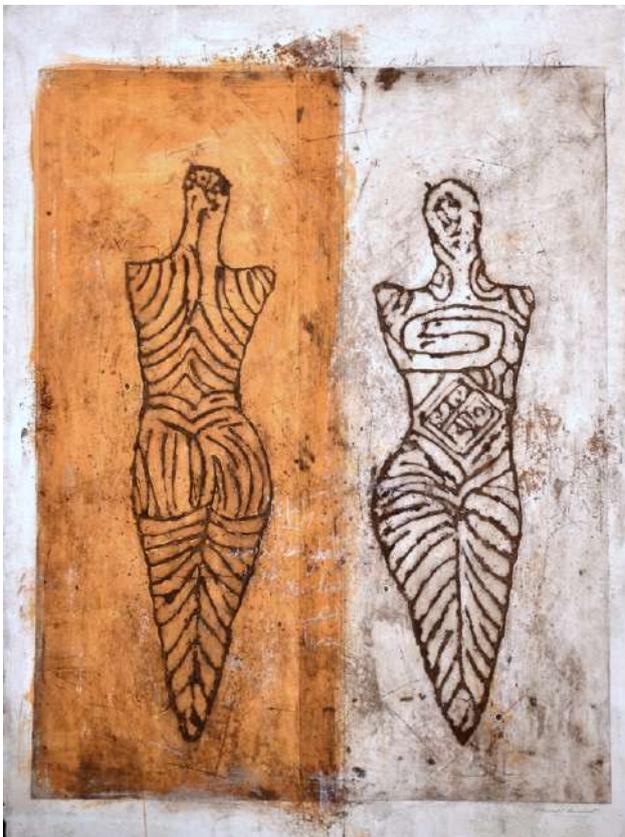
<https://www.pascale-simonet.fr/>

Raúl Villullas

Vit et travaille à Paris

<https://www.raulvillullas.com/fr/>

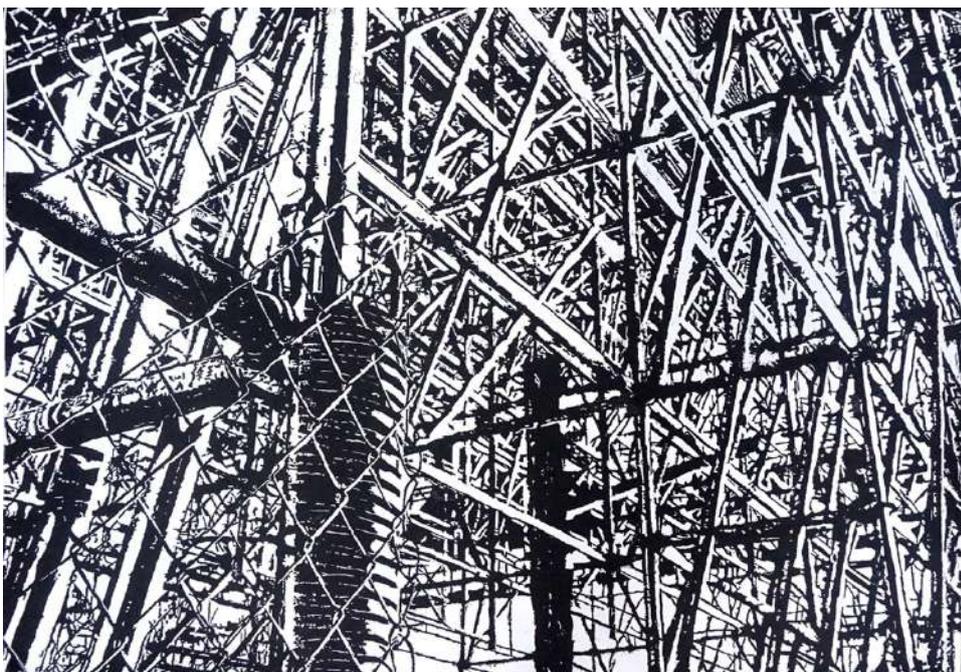
Visuels disponibles sur simple demande pour la communication :



Bernard Remusat – *Vénus de Cucuteni* –
estampe et techniques mixtes - 2020– 94 x 67 – crédits Bernard Remusat



Marie Heughebaert – *Balises* – 2017, 2018 – Grès engobé et émaillé – échelle 1 – crédits Marie Heughebaert



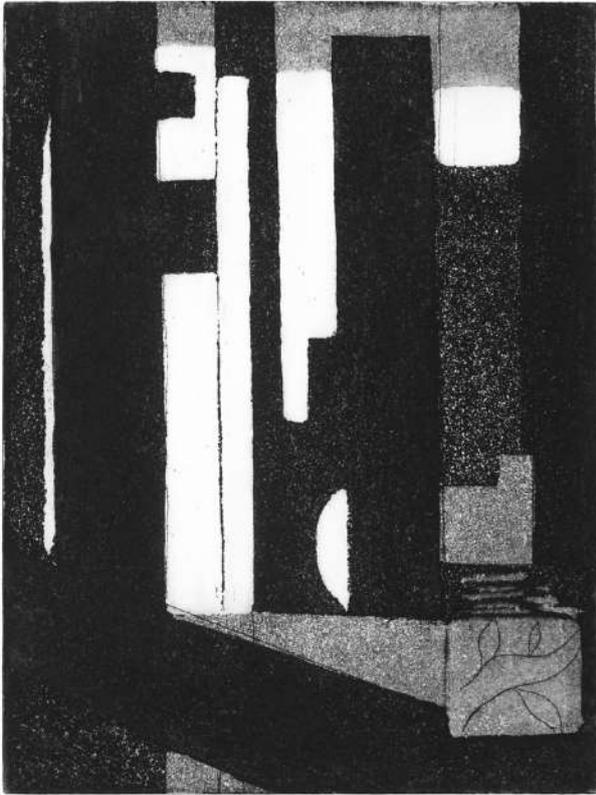
Julian Lemousy - *Echafauds 12* – Xylogravure – 2017 – 100 x 70 cm – crédits Julian Lemousy



Carina Fihn – *The vanishing Point 1*- 2013 – 29x 29 cm – lithographie – crédits Carina Fihn



Isabelle Thibault – *sans titre* – Grès émaillé – diam 22 cm - crédits Isabelle Thibault



Anne-Marie Rubi – *Eloge de l'Entre-deux* – 2021 – aquatinte - 30 x 40 cm – crédits Matthieu Rubi



Corinne Guého – *Petites formes* – 2021 – grès émaillé – crédits Corinne Guého



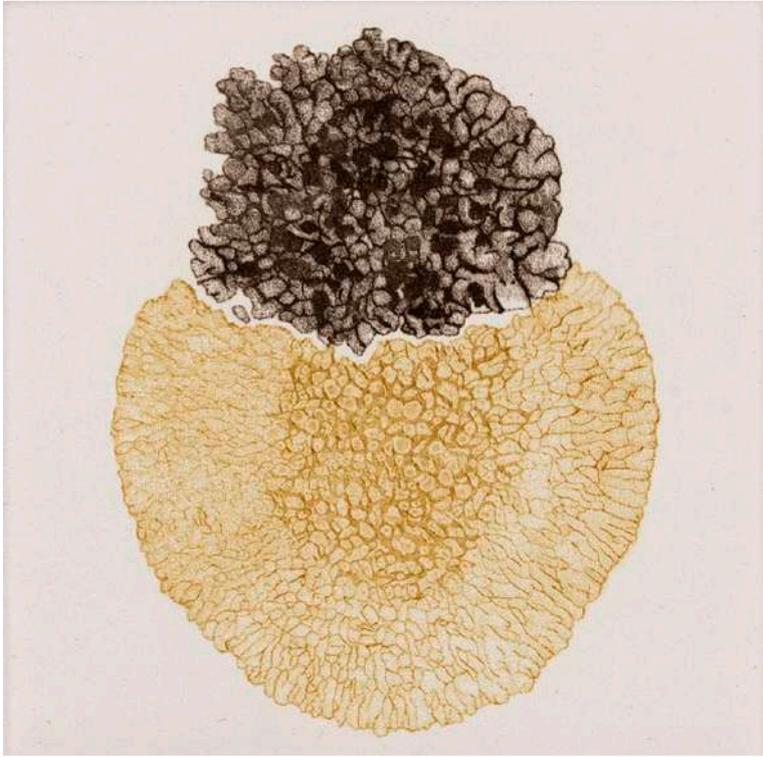
Sophie Domont – *Paysages intérieurs 7* – Monotype
– Crédits Sophie Domont



Pascale Simonet, *Le tunnel sous la glace 3* - 75 x 25 cm – 2020 -
cartogravure – Crédits Pascale
Simonet



Iris Miranda, *Les flux VI*,
xylogravure – 46 x 200 cm –
2016 – Crédits Iris Miranda



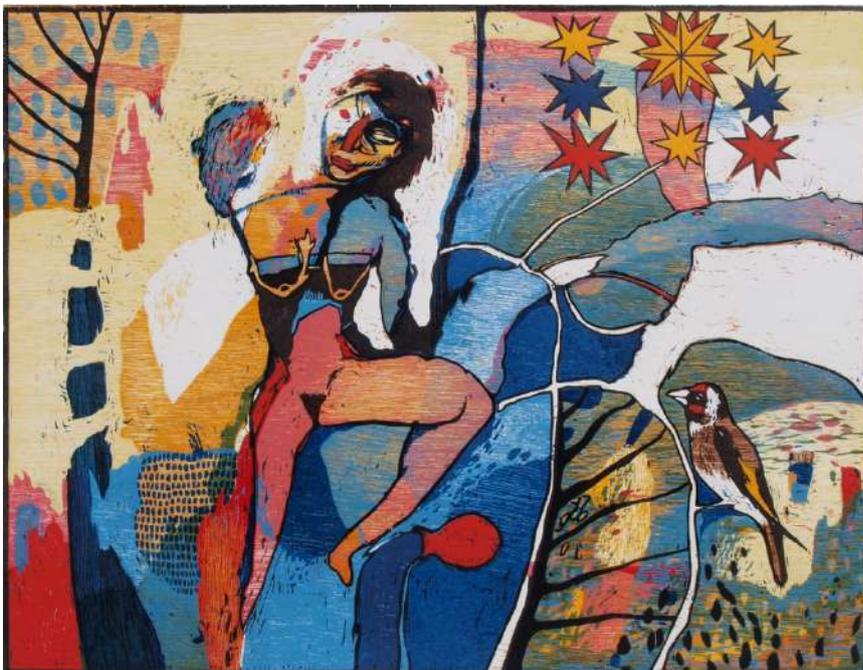
Thomas Fouque, *Jardin suspendu III, détail 4* – pointe sèche – 8 x 8 cm – 2015 – Crédits Thomas Fouque



Stéphanie de Saint Marc – *Monde 4* – grès et porcelaine - 10 x 10 x 10 cm – 2019 - Crédit Stéphanie de Saint Marc



Rose Coogan – *Fauteuil* – Céramique émaillée, bois, tissu – Crédits Rose Coogan



Raúl Villullas – *L'étoile* – xylogravure – Crédits Raúl Villullas



Vincent Lallier – *La Pythonisse troublée*
– grès – 65 cm – 2016 – Crédits Vincent Lallier



Anne Paulus – *Caput Mortuum II* – Terre
enfumée et estampe sur feutre – 2020 – 35 x 28
x 1,5 – Crédits Anne Paulus



Brigitte Banet - *Ailes* – Grès Raku – h 20 cm - Crédits Brigitte Banet

L'ENTR@CTE, GALERIE

3 rue de Versailles, 92410 VILLE D'AVRAY, France (entre Paris et Versailles).

Cette élégante galerie municipale est située au premier étage de cet ancien hôtel particulier. Ce bâtiment accueille au RDC une brasserie avec une agréable terrasse.



Vue de l'exposition *Estampe vivante 2016* – commissariat Anne Paulus. Œuvres de Christiane Vielle, Yuko Yotsuzuka et Christiane Gendre-Bergère



Vue de l'exposition *Estampe vivante 2016* – commissariat Anne Paulus.
Œuvres de Brigitte Pazot, Renaud Allirand et Amélie Vidgrain