# **COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

# **Exposition**

Lire les lignes du monde, Anne Paulus

Du 10 octobre au 9 décembre 2023 - Médiathèque de Civaux

La Bibliothèque Départementale de la Vienne constitue une collection des livres d'artistes afin de faire découvrir au grand public ce domaine peu connu de l'édition. C'est l'un des axes forts de la politique culturelle du département en matière de lecture publique.

Pour faire connaître cet univers artistique singulier, la BDV propose chaque automne un temps de médiation consacré au travail d'un artiste du livre qui se déroule dans une des bibliothèques du département.

Cette année, c'est la médiathèque de Civaux qui accueillera l'œuvre d'Anne Paulus, dans une exposition intitulée : *Lire les lignes du Monde*.

#### Anne Paulus

L'artiste plasticienne vit et travaille près de Paris. Après une première carrière d'ingénieure au cours de laquelle elle pilotait des projets de construction de lignes électriques à haute tension – le choix de Civaux n'est pas innocent! - elle obtient en 2003 le diplôme de l'École des Beaux-arts de Versailles. Depuis, elle bâtit une œuvre profonde, riche, protéiforme à la fois dans le domaine de l'estampe mais aussi dans celui du livre d'artiste et de la sculpture céramique. Les travaux d'Anne Paulus ont été montrés dans de nombreuses expositions personnelles ou collectives en France et à l'étranger (Japon, Corée, Espagne, Etats-Unis...). Ses œuvres figurent dans les collections publiques telles que la BNF, le fonds d'estampes de l'Institut de France et bien sûr les fonds de nombreuses médiathèques de France.

### Son œuvre

Nul doute que son premier métier a nourri son goût pour les cartes, les sols, les reliefs des territoires, les vides et les pleins. Dans la recherche artistique permanente que poursuit Anne Paulus, la carte, le tracé, le relevé et la matière sont des bases. L'incision également, celle de la gravure naturellement, mais aussi la marque de la coupe, l'entaille, la démarcation du trait, le pli. Son tropisme pour les cartes révèle le titre de l'exposition : *lire les lignes du monde*. Dans ses travaux récents, l'emploi de cartes anciennes comme support de ses œuvres lui permettent d'établir d'autres plans, d'autres tracés, d'autres parcours fruits de son travail gravé.

Le degré d'abstraction nécessaire à la représentation de la terre en deux dimensions est amplifié dans l'œuvre de l'artiste. On y passe de la description à l'évocation de contrées chimériques. Notre œil parcourt ces rives imaginaires, se laisse guider dans des méandres, des accidents de terrains, sans autre souhait que de s'y perdre.

Anne Paulus ne cesse de développer ses recherches. Ses voyages en Asie sont une source d'inspiration qui révèle son goût pour l'épure, pour la part de hasard que peut provoquer la matière, le geste.

Autre source d'inspiration de l'artiste : le vide, le silence, et le motif. À partir de ces trois éléments, elle construit un univers visuel immuable, solide et fragile à la fois, ancré dans la forme et la matière. Le vide (Mu) comme élément fondamental de la création, cher à l'esthétique nippone n'est pas loin.

Enfin, en tant qu'amoureuse de la matière, sa pratique de la céramique semble un prolongement naturel de la gravure. La matière est alors éprouvée, fêlée, cicatrisée, constituant là encore un chemin, un mouvement qui aboutit à une esthétique unique, exigeante et dépouillée.

## **STAGE**

Un stage de création d'un mini livre d'artiste, animé par Anne Paulus, est proposé pour tout public le samedi 21 octobre de 10h à 17h. Renseignements et inscription auprès de la médiathèque.

Contact: 05 49 84 11 98

Adresse: 4 place Gomelange, 86320 Civaux

Horaires: mardi 14h-19h, mercredi 12h-12h et 14h-18h, jeudi 16h-18h, vendredi 10h-12h et samedi

9h-12h

