

Anne PAULUS

Artiste plasticienne

Estampes, céramiques, livres d'artiste

Vit et travaille en région parisienne

www.annepaulus.fr +33 6 09 24 86 31

contact@annepaulus.fr

Siret : 47836993700022



EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

<i>Qi</i> , Galerie de L'Orangerie, Sauvigny-lès-Gray	2026
<i>Traversées</i> , Couvent des Récollets, CIAP de Ciboure - Saint-Jean-de-Luz	2025
<i>Intervalle bruissant</i> , Musée de l'imprimerie de Nantes	2024
<i>Mon pas dénoue...</i> Galerie Schumm-Braunstein, Paris	2023
<i>Lire les lignes du monde</i> , Médiathèque de Civaux	2023
<i>Géographies : aux revers adossées</i> L'Arbre vagabond, Le Chambon-sur-L.	2023
<i>Underscape</i> , Galerie Schumm-Braunstein, Paris	2021
<i>Géographie des mondes anciens/Anne Paulus</i> Galerie Max Jacob, Médiathèque Alain Gérard, Quimper	2019
<i>SUDestampe</i> , musée de Saint-Quentin-la-Poterie	2018
<i>L'estampe...</i> , La maison de Brian, Simiane-La-Rotonde	2018
<i>Nova descriptio-échos</i> , Galerie Schumm-Braunstein, Paris	2018
<i>Sons noirs</i> , galerie Schumm-Braunstein – Paris	2015
<i>Face au mur n°12</i> , Médiathèque du Château, Châtellerauld	2014
<i>Superficies</i> , galerie ENTRE, Paris	2014
<i>Anne Paulus à l'Atelier Raspail</i> , Paris	2013
<i>De la poésie au cosmos</i> , Hôtel de ville de Sèvres	2010
<i>Explorations</i> , galerie des Beaux-arts, Versailles	2008
<i>Configuration d'un lieu</i> , galerie Schumm-Braunstein, Paris	2008
<i>Turbulences minérales</i> , galerie L. Mauguin Editions, Paris	2005

DISTINCTIONS (extrait)

Prix d'encouragement de l'Académie des Beaux-arts 2011, **Prix Jeune gravure** du Salon d'Automne 2012, **Prix Entre** du Salon des Réalités nouvelles 2013, **Prix Regner-Lothellier** 2014, **Prix de la Ville de Sèvres** 2015, **Prix de la Ville** Salon AIVA 2019, **Prix Art-Papier** 2014, **Prix Graver Maintenant** 2013, **Prix Jeune artiste** Salon Saint-Pierre-lès-Nemours 2011, **Prix de la Sévrienne des arts** du salon des art Sèvres 2009, **Prix Corot** 2005...

COLLECTIONS PUBLIQUES (extrait)

Département des estampes et de la photographie de la Bibliothèque nationale de France

Département des livres rares de la Bibliothèque nationale de France

Fonds d'estampes de la bibliothèque de l'Institut de France-Académie des Beaux-arts

Fonds départemental de livres d'artistes de Quimper, de Poitiers et de Roanne, Fonds des livres d'artiste de la Bibliothèque de Strasbourg, de Anglet, Fonds d'estampes du centre José Nuñez (Espagne), Fonds du musée de Kochi (Japon), Collection de la Ville de Sèvres, Fonds de livres d'artiste de la Bibliothèque Cantonale Universitaire de Lausanne (Suisse)...

PUBLICATIONS et FILMS (extrait)

Deux films documentaires de Benoit Falize, *Anne Paulus, Terres* (2021) et *Dans l'atelier d'Anne Paulus* (2020), Catalogue *Underscape* (2020), Catalogue *Nova descriptio* (2020), GSB éditions Paris, Art et métiers du livre n°324 (2018), Catalogue *Sons noirs* (2015) GSB Éditions Paris, Les Nouvelles de l'estampe (2015), Catalogue *Espace Estampe* (2011).

EXPOSITIONS À VENIR (extrait)

5-8 novembre 2026 *Salon Réalités nouvelles*, Espace Césure, Paris 5^e

26 nov - 19 déc 2026 *Explorations*, avec Graver Maintenant, Fondation Taylor, Paris 9^e

15 jan - 17 fév 2027 *L'estampe contemporaine*, exposition de groupe, La Trésorerie, La Loupe

mars 2027 *Exposition personnelle*, Galerie 66, Périgueux

octobre 2028 *Exposition Kirimura, Ishida, Gillet, Paulus*, Temple Honen-in, Kyôto, Japon

EXPOSITIONS COLLECTIVES PASSÉES (sélection)

2026

février

Pourquoi, avec Le Trait, Fondation Taylor, Paris 9^e

février

Salon Comparaisons, groupe Signes et Traces, Grand Palais, Paris 8^e

mai

Échos de l'abîme, Galerie des Beaux-arts, Versailles

2025

instants T, exposition franco-suisse, Fondation WRP, Genève, Suisse

Salon Comparaisons, groupe Signes et Traces, Grand Palais, Paris 8^e

instants T, exposition franco-suisse, Galerie Trace-Écart, Bulle, Suisse

2024

Échos - Gillet, Lottenburger, Mouttet, Paulus, Abbaye de Trizay (17)

Estampes+, Galerie Grand E'terna, 3 rue Miromesnil, Paris 8^e

Outotsu, Tokyo Metropolitan museum, Tokyo, Japon

Exister - Hishida, Gillet, Paulus, Galerie Konoha, Tokyo, Japon

Bois, Galerie Schumm-Braunstein, Paris 3^e

Suites, séries et variations, Galerie Schumm-Braunstein, Paris 3^e

instants T, exposition franco-suisse, Fondation Taylor, Paris 9^e

2023

Multiple & papier, Galerie Grand E'terna, 3 rue Miromesnil, Paris 8^e

Affinités coréennes..., livres d'artistes, Galerie Schumm-Braunstein, Paris 3^e

À travers, expo JGC, Mairie du VI^e, Paris

Partage, Vincent Lallier et ses invités, Colombier, Ville d'Avray (92)

Le dit de ma vie flottante, Pascale Simonet et ses invités, galerie L'Entr@cte, Ville d'Avray (92)

2022

Affinités, rencontres de Gyeol-acte I, Gimpo art village, Corée

Affinités, rencontres de Gyeol-acte II, Centre Culturel Corée, Paris 8^e

En gravure, A. Paulus et G. Gorini, Galerie Caron-Bedout, Bourron-Marlotte (77)

Re-création, Le colombier, Ville d'Avray (92)

Le pli, BICG, galerie L'Entr@cte, Ville d'Avray (92)

Outotsu-Hanten, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo, Japon

Open Autumn Festival, Jeongsu Art Village, Jinju, Corée

Multiple & papier, Galerie Grand E'terna, 3 rue Miromesnil, Paris 8^e

2021

Multiple & Papier, Galerie Grand E'terna, Paris 8^e

Terre d'estampes, galerie L'Entr@cte, Ville d'Avray (92)

9^e Biennale internationale de gravure sur bois, Ulsan, Corée

Le miroir dit vrai, Galerie Schumm-Braunstein, Paris 3^e

Les journées de l'estampes, Place Saint-Sulpice, Paris 6^e

7^e MIFAC Festival du film sur les artistes contemporains, Le Mans

Salon Page(s), livres d'artistes, Paris 11^e

relire/relier, livres d'artistes, Galerie Schumm-Braunstein, Paris 3^e

2020

Les seuils ne sont plus, centenaire Andrée Chédid, Issy-les-Moulineaux (92)

îles – La Halle, Saint-Aubin-sur-Mer (14)

8^e Festival international de gravure sur bois, Ulsan, Corée

1^{ère} Biennale Internationale de la cartogravure, Ville d'Avray (92)

2019

L'expérience du choix, collection Gautier & Co, Cachan, France

Métamorphose du vide, La Celle-Saint-Cloud (78)

Les yeux fermés, Galerie Schumm-Braunstein, Paris 3^e

Estampes contemporaines, Galerie des Beaux-arts, Versailles

Denise Wyllie's studio pour la Fête de l'estampe – Londres, UK

Les journées de la céramique, Place Saint-Sulpice, Paris 6^e

Biennale internationale de la gravure sur bois, Ulsan, Corée

Salon d'Automne, Champs Élysées, Paris 8^e

Une récolte inattendue, Galeries Sekka, Stage-1 et Konoha, Tokyo, Japon

Salon Page(s), Paris 11^e

2018

From Paris to Chennai, avec impressions d'Encre, Musée Dakshina Chitra, Inde
L'estampe, 10 artistes autour de Anne Paulus, La Maison de Brian, Simiane-La R.
Exposition franco-japonaise avec Outotsu Cité Internationale des Arts, Paris 4e
Estampes +, galerie Grand E'terna, Paris 8e
Les territoires de George Sand, Gargillesse (36)
îles – Galerie du bout du monde, Saint-Hippolyte-du-Fort (30)
Corélation V, Gwangju - Corée du Sud
Musée métropolitain d'art de Tokyo avec l'atelier Outotsu, Japon
Salon d'Automne - Pavillon Champs Elysées – Paris
Biblos, Galerie Schumm-Braunstein, Paris
Les chemins du carton gravé, L'Entr@cte, Ville d'Avray (92)
Salon Page(s), Palais de la femme, Paris 11e

2017

Codex – 6th Artist Book Fair avec les éditions GSB - Berkeley, USA
Carton, matière à graver – Château du Plessis-Trévis (91)
Estampes+, expo internationale – Galerie E'Terna Paris 8e
Les chemins de l'estampe – Saint-Piat et Nogent-le-Roi (28)
Palimpseste – Galerie Schumm-Braunstein Paris 3e
Coïncidence des contraires – Fondation Taylor Paris 9e
Inshou – Manifestampe - Paris 9e
Le Trait, Centre Maurice Ravel - Paris 12e
Salon d'Automne - Pavillon Champs Elysées – Paris
Expo Galerie Sugino à Ginza, Tokyo – Japon
Neuf Lauréats du prix Regner-Lhotellier, Manifestampe, Paris 9e
3e Salon SOON avec la Galerie Schumm-Braunstein, Paris 11e

2016

« 21x21 » - Galerie El Catascopio – Barcelone - Espagne
Fête de l'estampe – Tour Philippe le Bel – Villeneuve lez Avignon
« Estampe+ » – expo internationale – Galerie E'Terna Paris 8e
La Fête de l'estampe à la Galerie Schumm-Braunstein, Paris 3e
Exposition Graver Maintenant - Tence (43)
Livre en mai – 14 Paul fort à Paris
« Neuf » – Galerie Schumm-Braunstein Paris 8e
Art-Jeju 2016 – Jeju Island – Corée
Biennale Douro 2016 – Portugal
Polyptyque - JGC - Mairie du VIe Paris
Inshou, impressions croisées – Manifestampe - Paris 9e
Collection Gautier & Co - Morlaix
Salon d'Automne - Pavillon Champs Elysées – Paris

2015

Papier Japon, aspect 2015 – Institut Tenri Paris 1er
Le Mois de l'estampe à Rueil-Malmaison avec Graver Maintenant (92)
Estampe+ – expo internationale – Galerie E'Terna Paris 8e
Estampe Vivante#2 - exposition inaugurale de l'Entr@cte – Ville d'Avray (92)
Global Print – Douro, Portugal
Salon d'Automne - Pavillon Champs Elysées – Paris
French-Japanese exhibition – Gallery MotoazabuTokyo – Japon
Exposition « Correspondances » au Cèdre Rouge de Feucherolles (78)
5e triennale de gravure contemporaine de Couzeix (87)
17e Biennale internationale de la gravure de Sarcelles (95)
Salon Page(s) – avec l'association Le Trait – Paris (12e)
2e Salon SOON avec la Galerie Schumm-Braunstein - Paris (12e)

2014

Lille Art Fair « Art up » - Stand Galerie Schumm-Braunstein – Lille, France
« Débordements » – Ermitage de Rueil-Malmaison, France
30^e Salon de l'estampe contemporaine – Espace Renoir – Rueil-Malmaison
Exposition *Aliadière, Granelle et Paulus* à La Tannerie – Houdan
« L'estampe contemporaine, unique et multiple » - Atelier Grognard - Rueil-Malmaison
« Plis et Déplis » - Galerie Schumm-Braunstein – Paris
Exposition à la galerie d'art du Musée national de Zadar, Croatie
Exposition Graver Maintenant à Chamalières – Triennale Mondiale de gravure
Salon des Réalités nouvelles 2014 – Parc Floral – Paris
Salon d'Automne - Pavillon sur l'avenue des Champs Elysées – Paris
Réalités Nouvelles Hors les murs, Galerie nationale des Beaux-arts de Pékin, Chine
Salon SOON Paris - Stand Galerie Schumm-Braunstein

2013

XXIX^e Salon de l'estampe de Graver Maintenant - Rueil-Malmaison (92)
Salon de l'estampe et du dessin - Grand Palais - Stand G11 Galerie Schumm-Braunstein – Paris
Estampe dans la ville - L'ArTsenal – Dreux (28)
DMC Séoul – Corée
ARPNY Long Island City (New York)
Salon Réalités nouvelles 2013 – Parc floral - Paris 12^e
Salon d'Automne - Pavillon sur l'avenue des Champs Elysées – Paris 8^e
Exposition « à-trait » - Cité internationale des arts – Paris 1^{er}

2012

Estampe Vivante - Centre culturel « Le Colombier » - Ville d'Avray (92)
Insularité, 6 artistes - Musée - Saint Martin en Ré (17)
Petit GRAND - Orangerie du château - Sucy en Brie (94)
XXVIII^e Salon de l'estampe de Graver Maintenant - Rueil-Malmaison (92)
Salon Réalités nouvelles 2012 – Parc Floral, Paris 12^e
Salon de la JGC – Mairie d'arrondissement – Paris 6^e
Salon de l'estampe et du dessin - Grand Palais - Stand Galerie Schumm-Braunstein – Paris 8^e
Il ne restera que du bleu - Galerie Schumm- Braunstein – Paris 3^e
Salon d'automne en Chine - Dalian et Haikou – Chine
Journée de l'estampe - Place Saint Sulpice – Paris 6^e
Exposition « Les Beaux-Arts » à Gröbenzell - Allemagne
11th Lessedra world print annual – Sofia – Bulgarie
BIMPE Federation Gallery, Granville Island - Vancouver – Canada
Gravures de poche II - Ancien collège des Jésuites – Reims (51)
Salon d'Automne - Pavillons sur l'avenue des Champs Elysées – Paris 8^e
Salon ARAMI – Ermont (95)

2011

Art Edition 2011 – Séoul - Corée
Salon de l'Estampe - Galerie Schumm-Braunstein – Grand Palais - Paris 8^e
STAMPE & STAMPE & STAMPE - Galerie Schumm-Braunstein – Paris 3^e
« Coïncidence des contraires » Trois-Rivières – Québec - Canada
XXVII^e Salon de l'Estampe de Graver Maintenant - Rueil-Malmaison (92)
XVe Biennale Internationale de Gravure - Sarcelles (95)
Salon « L'art et la matière » - Saint-Pierre Lès Nemours (77)
Invitée d'Honneur à la Biennale d'art contemporain - Naintré (86)
Salon Réalités Nouvelles – Parc Floral - Paris 12^e
Exposition « Fil rouge » Galerie Schumm-Braunstein – Paris 3^e
Exposition « SENS » par Impressions d'Encre - Versailles (78)
Salon d'Automne - Paris 8^e

2010

« Awagami and print expression 2010 » - Tokyo - Japon
« Blanc » exposition – Galerie Schumm-Braunstein Paris 3^e
Le Trait - Exposition « Re- » - Cité internationale des arts – Paris 4^e
Salon Artistbook - Centre Georges Pompidou - Paris 4^e
Salon d'Automne – Paris 8^e
XXVle Salon de l'estampe de Graver Maintenant - Rueil-Malmaison (92)
Salon Réalités Nouvelles – Parc Floral - Paris 12^e
« Vous avez dit...estampe ? » Événement gravure - Guyancourt (78)
« La nuit de l'estampe » Place Saint Sulpice – Paris 6^e
« Taille directe/Taille douce » - Exposition à l'Ecu de France - Viroflay (78)
8^e Mondial de l'estampe - Chamalières (63)
Art Ceram la Biennale internationale de céramique au SEL - Sèvres (92)
Salon des Beaux-Arts - Garches (92)
Exposition « Et si on parlait gravure ? » Médiathèque - Massy (91)

2009, 2008, 2007, 2006 et 2005

6^e Internationale de gravure - Liège - Belgique
Biennale de l'estampe du musée - Saint-Maur (94)
International Art book-making Festival - Séoul - Corée
Biennale internationale de la gravure d'Ile de France - Versailles (78)
Le Trait - Exposition « Tension » - Atelier Gustave – Paris 14^e
Salon de l'estampe de Graver Maintenant - Rueil-Malmaison (92)
Exposition à l'Abbaye des Moines – Saint Benoît (86)
« Intaglio », œuvres gravées – Reims (51)
Salon d'Automne – Paris 16^e
Salon Réalités Nouvelles - Paris
Mondial de l'estampe et de la gravure - Chamalières (63)
Exposition Graver Maintenant - Galerie du CROUS – Paris 6^e
Biennale internationale de gravure en Val d'Oise - Ermont (95)
Exposition « Regards croisés » - Versailles (78)
« Pages éparses » - Galerie Schumm–Braunstein - Paris 3^e
Exposition Papiers Awagami – Espace Tenri - Paris 1^{er}
3^{ème} Rencontre de gravure contemporaine - Couzeix (87)
Triennale de gravure - Lisle-sur-Tarn (31)
« Impressions d'encre » - Atelier Gustave – Paris 14^e

ENGAGEMENT ET COMMISSARIAT D'EXPOSITIONS

Engagée pour une plus grande visibilité de l'estampe dans le champ de l'art contemporain, Anne Paulus a été commissaire de plusieurs expositions consacrées à cet art. Elle est membre de Manifestampe-fédération nationale de l'estampe, Graver Maintenant, La JGC, Le Trait-graveurs d'aujourd'hui et présidente de Terre d'estampes.